

# Charity Foundation

## Beleidsplan Stichting

Geschreven door: Marga Terneusen



## Inhoudsopgave

Inleiding	3
1. Missie, visie en doelstelling	3
2. Doelgroep	4
3. Activiteiten	4
4. Organisatie	5
5. Communicatie	6
6. Financiën	6
7. Stichtinggegevens	7

## Inleiding

Ghana staat op plaats 124 van alle landen als het gaat om het percentage kinderen dat naar een middelbare school gaat en op plaats 128 als het gaat om inkomen per hoofd van de bevolking en vertoont hiermee de typische karakteristieken van een ontwikkelingsland.

Dit betekent dat veel kinderen zonder voldoende onderwijs zichzelf moeten redden en de mogelijkheden om voor zichzelf te gaan zorgen heel beperkt zijn.

Dit zijn de kinderen in Ghana die de Reggae Beatz Charity wil ondersteunen door middel van muziekonderwijs, talentontwikkeling en gemeenschapsversterking.

Met innovatieve programma's biedt zij een platform voor persoonlijke groei en economische vooruitgang.

## 1. Missie, visie en doelstelling

### Missie

Onze missie bij Reggae Beatz Charity Foundation is het creëren van een onvergetelijke ervaring die diep resoneert en een blijvende impact achterlaat. Door middel van muziekonderwijs, talentontwikkeling en de organisatie van festivals bieden we kinderen in Ghana de kans om hun creativiteit te ontdekken, hun zelfvertrouwen te vergroten en een solide basis voor de toekomst op te bouwen. We streven ernaar om kinderen niet alleen muzikaal te laten schitteren, maar ook om hen de vaardigheden te geven die nodig zijn om zelfstandig te kunnen leven en bijdragen aan hun gemeenschap.

### Visie

Wij zien een toekomst waarin de Reggae Beatz Charity Foundation een toonaangevende rol speelt in het transformeren van levens door middel van muziek en educatie in Ghana en daarbuiten. We willen uitgroeien tot een platform dat duizenden kinderen de kans biedt om hun talenten te ontdekken en te ontwikkelen, terwijl we tegelijkertijd bijdragen aan de versterking van lokale gemeenschappen. Onze visie is om een blijvende impact te maken door kinderen een solide basis voor de toekomst te bieden, waarin zij niet alleen muzikaal kunnen uitblinken, maar ook hun eigen weg kunnen vinden in een duurzame en gelijkwaardige samenleving.

We streven ernaar om een beweging te creëren die kinderen inspireert om hun dromen te volgen, hun vaardigheden te gebruiken om een positieve bijdrage te leveren aan hun gemeenschap, en samen te bouwen aan een toekomst waarin creativiteit, educatie en persoonlijke groei hand in hand gaan. Reggae Beatz zal niet alleen een broedplaats zijn voor muzikaal talent, maar ook een kracht voor verandering, waarbij we levenslange herinneringen en kansen creëren voor de volgende generatie.

## Doelstelling

De stichting heeft als doel het (doen) verbeteren van de levensomstandigheden en het (doen) ondersteunen van kinderen in Ghana door middel van muziekprojecten ter ontwikkeling van muzikaal talent en de bevordering van hun zelfvertrouwen en sociale vaardigheden, een en ander in lijn met de Duurzame Ontwikkelingsdoelstellingen van de Verenigde Naties.

Door middel van muziekonderwijs en creatieve programma's willen wij jongeren inspireren en hen de kans geven hun talenten te ontdekken, zelfvertrouwen te ontwikkelen en bij te dragen aan hun gemeenschap. Ons uiteindelijke doel is om duurzame verandering te brengen in het leven van deze kinderen en de bredere samenleving.

## 2. Doelgroep

De doelgroep van de stichting bestaat uit kansarme kinderen van 6 tot 18 jaar in Ghana, die weinig tot geen toegang hebben tot muzikale educatie of creatieve ontwikkeling.

Wat deze groepen kwetsbaar maakt, is vaak een combinatie van sociale, economische en gezondheid gerelateerde factoren die hun zelfredzaamheid en toegang tot hulpbronnen bemoeilijken.

Naast de doelgroep zelf richten wij ons op het versterken van de, voor het creëren van kansen zo belangrijke, gemeenschap door samen te werken met lokale ondernemers en vrijwilligers.

## 3. Activiteiten

Om onze doelstelling te bereiken, voeren wij de volgende activiteiten uit:

- Het aanbieden van wekelijkse muzieklessen op lokale scholen in Ghana.
- Het organiseren van jaarlijkse festivals waar kinderen kunnen optreden en hun muzikale talenten kunnen laten zien.
- Het begeleiden van kinderen in marketing en PR-vaardigheden, zodat ze hun eigen merk als artiest kunnen opbouwen.
- Het trainen en ondersteunen van vrijwilligers (zowel lokaal als internationaal) die betrokken zijn bij het educatieve programma.
- Het verstrekken van muzikale instrumenten en materialen aan scholen en gemeenschappen.
- Het samenwerken met lokale ondernemers en gemeenschappen om economische groei en sociale cohesie te bevorderen.

In ontwikkelingslanden, waar toegang tot onderwijs en middelen vaak beperkt is, kan muziek kinderen de kans geven om zich creatief te uiten en hun zelfvertrouwen op te bouwen.

Muziekonderwijs kan ook sociale vaardigheden verbeteren en gemeenschappen dichter bij elkaar brengen.

- Muziek heeft een kalmerende werking
- Muziek heeft een positief effect op de taalontwikkeling
- Muziek draagt bij aan verbetering van de motoriek
- Muziek zorgt voor een uitstekende sfeer in de groep

Muziekles kan waardevolle eigenschappen ontwikkelen die belangrijk zijn voor persoonlijke ontwikkeling en carrière, zelfs als je later geen muzikant wordt. Enkele van deze eigenschappen zijn:

- **Discipline:** Het regelmatig oefenen en leren van nieuwe stukken vereist toewijding en doorzettingsvermogen.
- **Creativiteit:** Muziekles stimuleert creatieve denkprocessen en de mogelijkheid om buiten gebaande paden te denken.
- **Samenwerking:** Of je nu in een band speelt of in een orkest, muziekles leert je effectief te communiceren en te werken met anderen.
- **Zelfvertrouwen:** Optreden voor anderen helpt je om je zelfvertrouwen te vergroten en te leren omgaan met prestatiedruk.
- **Probleemoplossend vermogen:** Bij het leren van muziek en het overwinnen van uitdagingen ontwikkel je vaardigheden in het analyseren en oplossen van problemen.

#### **4. Organisatie**

De activiteiten van de stichting worden georganiseerd onder verantwoordelijkheid van het bestuur. De toezichthoudende rol is binnen het bestuur belegd.

De meeste activiteiten worden verricht door vrijwilligers met uitzondering van de docenten. Docenten kunnen zowel lokale docenten zijn als docenten uit Nederland in het kader van een uitwisseling.

Vrijwilligers ontvangen een vergoeding voor gemaakte kosten, zoals reis- en verblijfskosten.

De ondersteuning vanuit de stichting zal altijd projectmatig en specifiek zijn. Dit betekent dat er vooraf afspraken gemaakt worden over de begroting van de projecten. Hierbij zullen duidelijke afspraken gemaakt worden over het marktconform zijn van de kosten. Vanuit Ghana zal regelmatig worden gerapporteerd over de voortgang van de projecten en de effecten daarvan.

## 5. Communicatie

Voor de communicatie met de doelgroep in Ghana gebied werkt de stichting samen met lokale scholen en andere organisaties in de dorpen.

Voor de communicatie richting mogelijke donateurs zal zij gebruik maken van sociale media, evenementen en ambassadeurs. Ondersteund door de website van de stichting..

## 6. Financiën

### Inkomsten

De Reggae Beatz Charity Foundation verwerft inkomsten door:

- Donaties van bedrijven en particulieren: Bedrijven worden benaderd met op maat gemaakte sponsorpakketten, terwijl particuliere donateurs worden aangemoedigd via campagnes op sociale media en speciale evenementen.
- Speciale evenementen: Het organiseren van kunstveilingen, benefietconcerten en andere activiteiten waarbij de opbrengst volledig naar de stichting gaat.
- Crowdfundingcampagnes: Periodieke online campagnes gericht op het werven van directe donaties voor specifieke projecten.
- Samenwerkingen met internationale organisaties: Partnerschappen met culturele en educatieve instellingen die onze missie ondersteunen.

### Beheer

Geld dat voorafgaand aan de uitgaven is ontvangen wordt op de rekening courant of een internet spaarrekening aangehouden en daarna besteed aan het beoogde doel.

De financiële administratie wordt jaarlijks gecontroleerd door een onafhankelijke boekhouder om te waarborgen dat alle gelden correct worden beheerd.

### Besteding

De ingezamelde gelden worden uitsluitend gebruikt voor:

- Educatieve doeleinden: Het financieren van muzieklessen, festivals en de aanschaf van instrumenten.
- Salarissen en vergoedingen: Het vergoeden van leraren en andere betrokkenen, met een focus op minimale overheadkosten.
- Operationele kosten: Reiskosten, leefgeld, verzekeringen en andere noodzakelijke uitgaven.

Indien geld wordt gereserveerd voor toekomstige uitgaven, wordt dit gespecificeerd in de jaargroting. Dit kan gelden voor grotere projecten, zoals de uitbreiding naar meerdere scholen of het organiseren van grootschalige festivals.

## 7. Stichting Reggae Beatz Charity Foundation

### Bestuurssamenstelling

- Voorzitter: Marga Terneusen
- Secretaris: Diana Voorthuijzen
- Penningmeester: Mervis Loswijk

### Beloningsbeleid

- De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden. Eventuele kosten gemaakt in het belang van de stichting kunnen worden gedeclareerd.

### Contactgegevens van de stichting

- Postadres: Seine 86, 1186 NW Amstelveen
- RSIN: 866932847
- KvK-nummer:94908451
- Telefoonnummer: +31685500283 (NL) & +233537565283 (GHANA)
- E-mailadres: [info@reggaebeatz.com](mailto:info@reggaebeatz.com)
- Website: <https://reggaebeatz.com/>
- Bankgegevens:NL92 KNAB 0516475525